

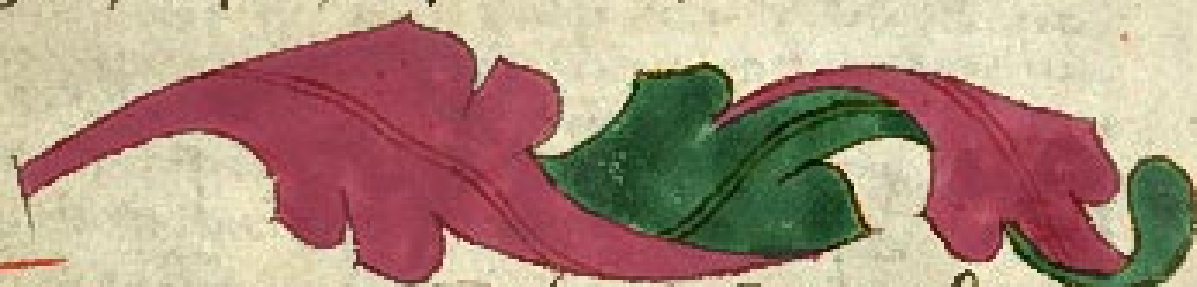
**D**az lange sal man zu der erste mit ein bly o.  
mit ein stift entwerffe dar nach sal man  
das lapp uf reissen mit einer faden und mit  
vast dunc dinter od mit dunc faden  
dar nach sal man das lapp beinieren mit ein  
zay dz die warbe glatt daruff lichte werden  
mit vast dar nach sal man es an streichen  
mit ein varben ein stift recht vnt die and  
stift lung odre teg mit ein henschel ston  
lichte rosel und geun also bedt geun odre  
schiffstuck. Die zwo varben gehören  
tamen ein lichte rosel und der künstler  
geun also hie odre ein geun und der kün  
stler lichte rosel also du wilt so



**D**ar nach so nennet fast rosel warbe vnt  
reissen das lichte rosel mit der faden rosel  
mit ein denschel zu gleich wisse also od n  
es nach einst reissen wolten vnt vnt  
vnt das rosel ufwendig dar nach so  
nennet fast geun und wisse das geun  
geun odre dz schiffstuck geun mit dem stift  
geun zu gleich wisse also mit dem rosel  
vnt vnt dar nach so nennet mit  
ein denschel vnt mit dem stift rosel

DONAT  
UFFENBACH

ene groet mitter dwerch daz lapp daz so  
von herre cosel an gestrechen ist vnd mit  
dem saff geim auch mit eny bensch eny  
groet mitter dwerch daz berg oder schiff  
geim also hie stant 2el



**D**ar nach so nemet aber dz salt cosel vnd  
mischer es dune uff der hant oder inen  
muthalen mit luten dune geim wasser  
dz es zu mal was dune sy also hie 2el  
**D**ar nach so nemet daz selbe dune salt cosel  
en syt gegen dem ewinwerff der blates  
oder gegen dem les also hie stott dar  
nach so nemet saff geim vnd mischerent  
es dune mit luten buene wasser uff d'  
gant oder dar in ir waller daz es auch  
vast duner sy also hie stot **D**ar  
nach so streichel uff mit eny bensch uff  
daz geim also hie stott



**D**ar nach so nemet aber salt cosel vnd in  
zuere daz mit geim wasser mit zu stant

GEORG  
DONAT  
UFFENBACH

vnd auch mit zu dunc also ein dunc die mit  
 zu dunc ist dz es uf den heyl gung dar mit  
 schreien dar lichte wosel ab bas ist dar  
 wasser wosel mit kleine stung dar also hie stot  
 Dar nach so nemet saff geny vnd tempere  
 dar mit luteny wass mit reuen es mit  
 ein vungie lant dz saff selbes uf gar  
 dz es in der dücke also ein dunc dunc  
 do mit schreien dar beeg geny bas ist  
 dz wasser saff geny zu gleich wosel  
 also dar wosel vnd also hie stot



**D**ar nach so nemet bly wosel dar wol gere  
 ben sy vnd vholte dz lichte wosel mit ein  
 bengel gegen es stumelwe reyl des blares  
 du des lobes vnd so die stumel mit es  
 wosel stumel sint so sie bas stat also hie  
 Dar nach so machet dunc den goet die  
 do zewerfalt sin sal do machet mit es  
 bengel vnd mit es bly wosel klein dunc  
 in dar mne also hie stot



16  
Darnach so machet man die geun auch in den  
gott doppel und so nemet wol geschrieben bly  
gel getempert mit geun. Es ist in die 14 up  
den bensch gange. Es bly gel sal sin mit der  
kotten bly gel sinder der geun vor gel  
das ist besser uff geun. Es ist das beste.  
Darnach so vohohent die geun loy uff  
die ander sirt gegen der geun scheinung  
mit bly gel zu gleich. Wisse also die wof  
mit dem bly also. Also hie mit dem  
bly gel. Also hie stott er.



<sup>nicht</sup>  
<sup>unspinn</sup>  
Darnach und spinn die 2 also farben  
gehoren zu same an dem loy werck eine  
richt und die ander sirt linckt und  
sullet die loy vor hin entwerfen mit  
dem bly. Darnach kessen mit einer fed  
den und darnach mit der nage oder  
mit einer vade anstreichen eine nage  
oder eine und den vmbslag eine oder  
nage wie er woller. Also hie stott.





3  
Dac nach nennet rosel vnd vmb strecket die  
müge vnd die puer vnde beide vmb vnd  
vmb mit ein kiesel vnd machet ein zay  
felage geott dar durch miter in d' loff  
also dan hie stott



Dac nach so nennet ab d' sutt rosel vnd  
machet es vast dunn mit lutenem gumy  
wasser en glich wise Also zu dem lichten  
rosel also dar vornan stott vnd strecket die  
beide vnde damit an vnd schneide sie also hie



Dac nach so nennet ab sutt rosel vnd schneide  
den es bus also dar vornan stott mit dem  
lichten rosel vnd also hie stott



Dac nach so vohlet d' puer mit bl' wif vnd die  
müge mit bl' ge so hohet also hie stott



**I**blo und angewunden die zwo varbe gehort  
zusammen an dem lottwacke und eger. Es an dem  
hinter 7c fultet auch allewege. Das lottwack  
an dem seite entwerffet dar nach ruffen mit  
einer seiden mit einer swache oder mit einer  
dunnen und beinzen, und darnach mit dem  
blo oder mit einem wunden an streichen an der  
blo der vmb slag angewunden eine in der  
der teiler wollet also hie stott



**D**ar nach so vmbstreicht sie beide mit saft  
rosel vmb vnt vmb also die vordere zwo  
warben und also hie stott



**D**ar nach so nimm ab saft rosel vn machet es eine und  
stretet sie beide vber. So mit zu gleich wisse  
also die myge und die pume also hie stott



**D**ar nach so streichet sie vnt ab mit der rosel also  
als die vordere allernachste varbe also hie stott



Der nach so nemet ein wyß vnt mit ein stam  
 benschel so verhollet die beide varben so mit  
 Also do vorn stott vnt also hie stott



**W**as affe odn der grose golt grunt den  
 machet also nemet geichen kiden die  
 wol geichen sy vnt auch wol teucken worden  
 ist by ein miler / Die selbe kiden nemet sie  
 nach emst uff ein rube stein mit wol geflage  
 eges wyß vnt nemet same polid armenie  
 in der apert sy vnt viber in der vnier so viel  
 also die kide so von ein witt lip viber gelime  
 odn ist der kiden so bid also ein eten bon  
 nise sonmet des polid also viel also ein eten  
 hasel nuf vnt viber wol vnder die kiden mit  
 ein eges wyß vnt nemet dan zugler mider  
 also grose also ein halp halp hasel nuf halp als  
 vil also des polid vnt nemet dan zynobee also  
 ein halp alweyß / Syß alles viber vntre wol zu  
 sam mit eges wyß dz es werde also ein smale  
 vnt der es dan in ein hien dz schon sy vnt vnt  
 es mit ein halp vnt enant vnt reynere es  
 in die diche also ein zynob dz es up der felen  
 gange vnt lat dz sich dan vnt enant abeysen  
 vnt der alle zyt eges wyß dar in bis dz es sich  
 wol abeysen vnt nemet es wol vnt ein vnt lat es  
 stan enant nige dz vnt in re langere stat  
 so es besser ist vnt dnt 20

Wie Su alle vaebe tempore  
en vaebe steller 20



dan uff stunde ein quinsin geriben brüde und vier  
 die dar zu und uff stund sol habet ein halb lot und  
 gebranten alin und der vnter auch dar vnder  
 und nemet dan war ob es sich zu stant vff hebe  
 also es schinnen wolt und lout es span die oder  
 vier oder fünf tage so ir es lenger span lout so  
 es brinner wirt und gisset es dan in ein herte  
 brude durch ein dach und lout es vnderen Dar  
 nach so riben es mit luterem dinnen güm mit zu  
 sprach und auch mit zu sprach zu gleicher wise also  
 es lo an dandit

nölch  
 kofel

**D**as licht rosel pullet ir macher also nemet dz  
 pflichen kolo der ir es getrocknet hant und in dem  
 buch bleiben ist das dunt widder in die bruse und  
 giesent ab er laugen die mit zu heiss si dar vber  
 al vor und nemet dan uff vier oder fünf lo ge  
 ribner ariden und dunt die dar vnder und  
 hem alin Dis ruten wol vnder nander und  
 lout es span ein nacht oder zwo und gisset es  
 dar us also das facht rosel und riben es dan so  
 so es wol truchen worden ist zu gleich wise also

nölch  
 wylf  
 blyt

**D**as bly wif und das bly gel die bede sollet  
 ir zu mol wol riben mit luterem güm arabid  
 wasser und pullet es auch da mit compieten  
 es es mit zu sprach si und auch mit zu brach  
 und in der die die es usser dem bessel gange  
 und pullet auch si alle zyt mit ain siffern  
 vinger vnderen ruten so ir si bruchen vollen

nölch  
 gung

**B**erq grun oder schiffer grun das pullet ir vber  
 nacht beyser in gebarten win oder in essig oder  
 siest in guten sprachten wissen win es der win

den grünen gleich gang mit dar vber und vber  
es dan uff ein lude stein recht wol und dunt  
darvnder ein wenig bly gel ye me ir bly gel dar  
vnder dunt so es ye gel far oder lant far  
wende und volkes ir bly gel grun haben so  
dunt ein wenig saff grun dar vnder oder  
nemel dar safft von vnder vnde auch so  
mager ir dar vnder vber ein wenig weiß  
win stein Es behaltet by es der baren und  
wa es wol gar vber ist so rampieren es dan  
mit win oder mit essig und ein wenig grüner  
wasser dar vnder mit in stalt und kont  
es stey Es so gang truchen wirt und negen  
es dan abe mit win und bruchge es

nö saff  
grün **D**as saff grun sullet ir mit vber wedder  
uff ein stein nach uff ein glase nach  
mit ein vinger gipet lura wasser dar  
uber ein wenig vnde das saff lant fittliche  
dar uff grun vnde dan es dunt in die dute  
als ein dute so mit ein grüne schreibet  
so ist das saff gerecht ir sullet es mit ein  
berfel uff streichen 1 nö arymete

**D**ie minge sullet ir wal vber mit essig  
wys oder mit grüner duss und rampieren  
es dan mit lura wasser also Es sie mit  
zu frant werde Die minge dunt auch  
geen dute nach dem vber lant sie ir  
fen und rampieren sie dan es mit ir abe  
und so dute so besser und streichent sie  
dan uff mit ein berfel 2 waz

grüne  
warbe

**D**as byn swarz ist das beste uff illuieren  
Es füllet in vierzehen tage dreyßig und  
alle tage das wass abe schütten und freisch  
hutz byn wass dar vber und füllent es  
dan eckste wol eiben mit grün wass und  
auch so mit tempere mit zu stark das es  
uffe die feuch gänge Es golt umb zu starke  
Dye grüne warbe die mache also nemet gut  
mellich blo das wass dem sy und die dar  
vnder fast rosel oder roing oder und bly  
wyß dyß tempere zusame so ist es grüne  
wollt in es lichter habe das lit an dem  
bly dyß wollt in es fast han das lit an  
rosel wollt in es blo war han das lit an  
dem blo und tempere es also das rosel  
mit grün wass Dye mā alle warbe  
schettelbe sal und wo mit // und verhothen  
sal und auch wo mit

nö

**D**as blo Es auch musin das rosel das es  
lichter ist grün aynge und grün dyß  
warbe alle sal mā schettelbe und auch  
verhothen zuglicher wyse also so vornen  
statt von dem loy wack geschreiben  
und auch gemolt

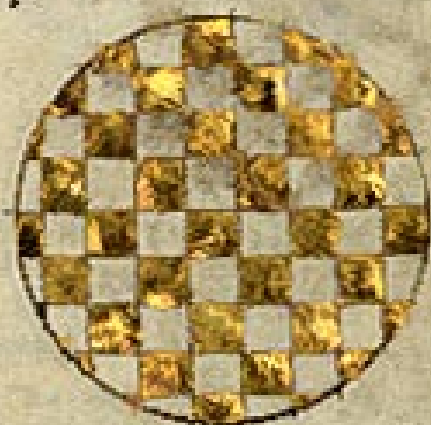
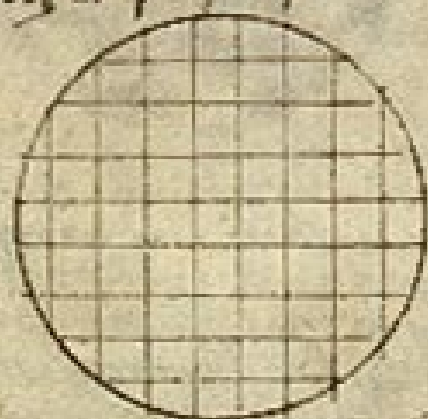
nö

**D**ie wyß und bly gel moget in abe schette  
we mit fasten rosel oder mit fast grün  
oder mit ein duncel swarz und das  
bly wyß verhothen mit bly gel dyß snit  
in rote warbe das uff mā schettelbe  
und auch verhothen Ros

**B**lo d; vast liecht ist a; ynge die liecht ist  
rofel d; liecht ist berg yem schiffre gem  
p; anen musen bly d; bly get d; yse  
vanden alle sullen n anstehen uff daz  
dunst d; n funt daz d; doth en gans  
varbe sy uff gestrichen / Auch sullen n  
alle varbe zu mal wol riben die zu ribe  
sint also do vornan statt / Auch sullen n  
machen d; die varben wol temperet sint  
mit gummy wass mit zu stark vnd mit zu kraut  
Auch sullen n alle varbe uff trage an streiche  
schetel vnd v;ohē mit dem b;nsel an in  
feldung die sullen n an streiche mit der  
feder vnd v;ohē mit dem b;nsel. Sust  
alles loy werc oder blume werc mit  
dem b;nsel grof vnd ofen  
Auch sullen n uff kein varbe schetel vnd  
v;ohē die vndertrag sy daz zu mal  
wol trecken werden daz kein varbe in die  
andere fange / Auch sullen n kein varben  
an streichen n haben daz die varben vor  
huy wol durch neget vnd wol d;ert  
n; sy in die dicke also do vor geschribt ist  
arceheit daz n daz gummy wass mit zu  
stark mache sullen vnd sullen d; auch alle  
zit suber vnd rein halte stoff vnd mit  
der d; vix feldung daz up gū daz  
meere; alle feldung zu  
**n**o / Wy sullen n n;rtē so n wolle in feldung  
mache in buch stuben oder in bildung so  
sullen n die feldung vor hien lingen  
vnd n gl;che so sie bas stat mit einer  
dunne wassericht d; n; die n; zu stark sy



7  
 resullet auch dz br mit süßem mit ein vork  
 brosem ab fr mß dar uff so halt oden bruck  
 wan solich ding dar hindert den zay an dem  
 v guld dar nach so n es gesuffet hant vnd  
 glinget so vber lauffet es mit ein zay  
 dz die har an dem br mit sich glich legent  
 auch so sullet ir den golt geung in die waldung  
 all ewige an streichen mit ein faden vnd mit  
 mit ein beisel in vber in die waldung auch  
 mit ein faden ir sullet abe die waldung vber  
 hen mit ein beisel auch so moget n gar  
 vil feldung uf der feldung beunge mit ande  
 unge die vber die schoffzabel feldung  
 die sul ir lingen vnd mit golt geunt an  
 streichen vnd v gulden also n diese zwei  
 ringel schon



**D**ar nach so nouet sat rosel dz do schon ist  
 vnd temperet es mit quind wass dz es uf  
 der feldungunge vnd streichet dar vber der  
 ein lingen an vber vber zwu ein vber der also  
 dz ic vber der zwu linge lere ston vnd dar  
 nach ein linge gefullert vnd abe zwu lere  
 vnd abe ein gefullet bis endi uf also die  
 in dem resten nachste ringel mercklich ston  
 vnd in dertz wise dar nach in dem ringe  
 dar vber so vnder n also n in dem merck  
 vber der ein linge gefullet dar mit rosel in  
 zwu linge dar lassen lere ston vnd dar hant

getan uff ein sitz zu gleich wisse so machet vber  
 der gegen den lingen dar nach aber ein vnd  
 zwölft lant lasten also vñ wie in d' ander ringe  
 findet. Daz vñ bleibt wiss vñ lasten  
 vñ nemet eben dar daz vñ mit federn zu  
 streichen wan also vñ han gestreichen in dem  
 erste nach gegen ringe gegen der rechten hant  
 also streichen vñ nun in dem andern ringe gegen  
 der linken hant also wie vñ mit nach dem  
 stan den ende eine oder zwen lant blibent  
 stan wan es gebuet sich also 24.

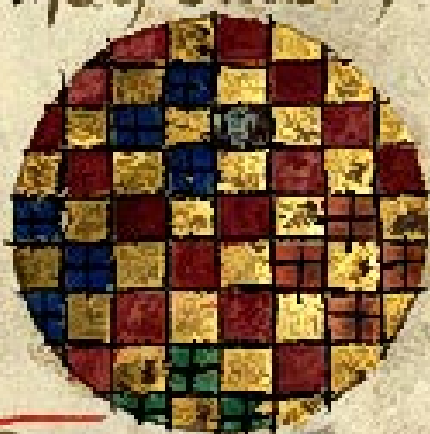


**D**ar nach so machet ab mit ein federn blo vber  
 ein lant linge uff vñ wie an ein also in diesem  
 nach ringen stot zu nächster vñ lant aber  
 ein linge vber der lasten vñ fulley daz die  
 ander also wie mit blo vñ zu gleich wisse so  
 fulley die vberge vber bestel vñ mit vñ vñ  
 vñ mit geun vñ aber vñ mit geun bis  
 uff also in dem andern ringen stot



**D**ar nach so nemet schwarz vñ lingeet mit ein  
 federn die federn nach ein st daz lant schwarz  
 sal dunc sin daz es gegen uff der federn gange

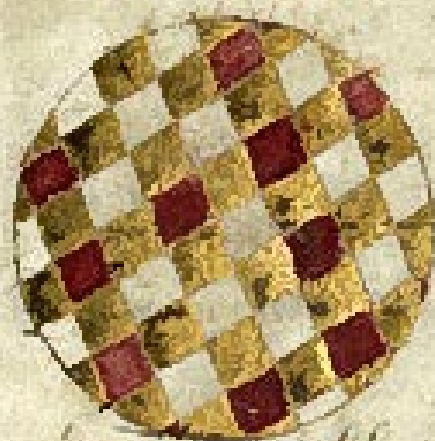
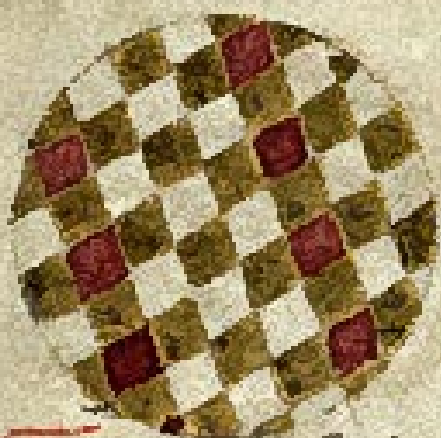
Die fedde sal wach sin do mit duetich streichet die  
feld ut vey daz ma vnder scheidelichen daz  
golt vnd die varbe sehen moege vnd machet  
du mit dem schwarzen in daz blo daz vor in  
in daz geun ein ringel also he storm den  
nisten ringel vnd darnach so nemet eine  
benfel vnd nemet bly luf machet spawen  
in die rosel varbe vnd zuchent sie zusame  
also he in dem andern ringel



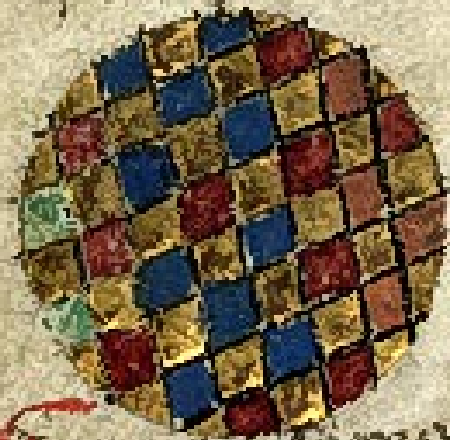
**D**ie naachsonemel alie bly luf vnd machet  
mit ein benfel in daz blo roselich also in dem  
nachten ringel stat vnd dar nach mit dem  
geun in die rosen vnd geun auch roselich  
also in dem andern ringel stat 20



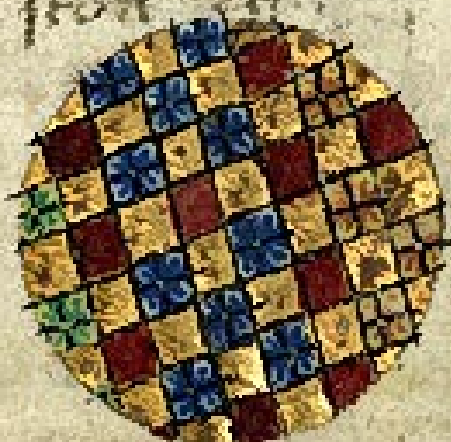
**D**ies ist die ander feldung die sullet in hundert  
an steigen vñ v gullen also he in daz 3ten  
ringel stat die nach streichet es an mit  
sant rosel also he stat vber artie vber eine  
mit ein fedden vñ ab vber art mit rosel ge  
ge dandn also he daz in dem andern ringel stat  
he west vñ sullet es fünf bleiben stat



**D**ar nach so streichet sie abet an mit blo rot  
 und geue die mager teile wien woller  
 also in d. erste ringel stott und dar nach  
 so duntz strichet es mit schwarze also die  
 forder feldstut und in die bloße rote  
 und geue schwarze aus dar in also  
 in dem andern ringel stott 2er.



**D**ar nach so machet die bloße rote vñ geue  
 in regelich woset in also in d. nechste ringel  
 die stott mit blay wif dar nach machet  
 es woset mit ruffel mit mize also die  
 in d. andern ringel stott 2er.

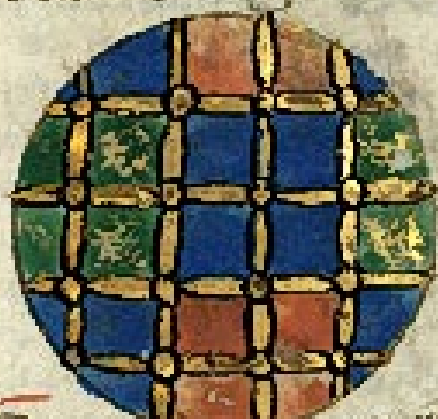




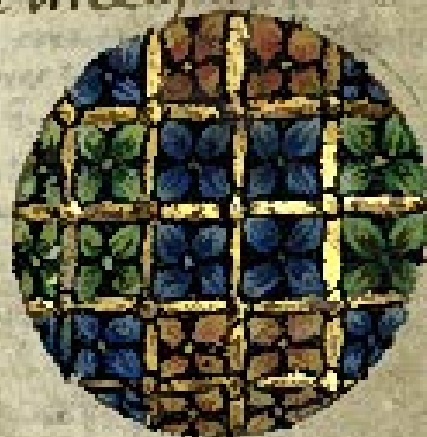
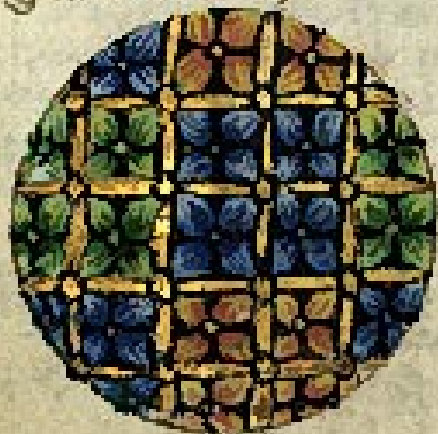
**D**ies ist die dritte feldung die lingeit und  
streichet sie an und verguldet sie also in der mitte  
zweier nach gemachten ringeln findet 24



**D**ar nach so streichet die vanden an mit dem  
feinen blo rot vngrenzt und ben pfeil die vande  
und teylet die vande als in wollet und dar  
nach so machet mit dem schwarzen wils lingeit  
us allein in der gold und machet in die blawen  
rote und grune reuzel also hie in findet

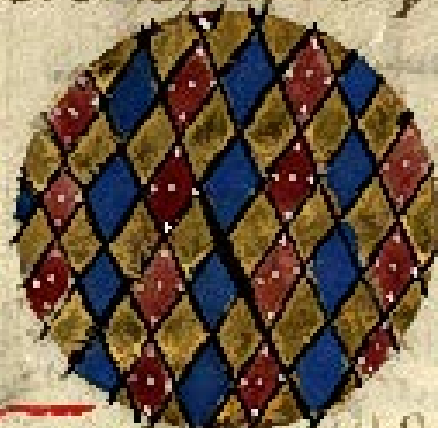


**D**ar nach so machet bly wils und vholget es darmit  
also hie in der rot vngrenzt vholget mit bly gel  
also hie in der rechte ringeln und dar nach so machet  
gel und wils dinstel also hie in der andern ringeln



## Dre vriede feldunge

Diz ist die vriede feldung die linge vnd vngulz also  
re die forde feldung gemacht hat vñ streckt in  
stocht blond saur wass vnd durch stocht sie mit  
sewage vñ machet in dz blo wass odne vor duffel  
vnd mit wass wass odne vor duffel also die stott



Die vriede  
musik

**D**ie vriede ist die so wol ist gemacht vnd die  
den in ein goldnes roset vñ laur in Wol lagan uff  
kaleh von nennet. Day in lot quetsilber die auch  
gemacht ist vñ geyst den quetsilber in den zue lachen  
sin ob dem firt vñ eue es dan vñ dremander vñ  
ein reut odne geissel vnd dund es day von dem firt  
vñ laur es kale waden vñ dar nach so vñ es  
uff ein vñ besten wachte dem vñ floset es day  
mit luten wass vñ day es schon so von get. Dar  
nach so nennet es vñ spire es in dremander uff ein  
beet odne uff ein bapen odne wo uff re wolle  
ist es vñ kale so laur es reuten waden rethe  
wol dar nach so nennet in lot sal armonia vñ  
in lot leben stebel gleich vil dremander auch zu  
samen vñ dremander vñ dremander odne quetsilber also  
h-mit re acht lot zusammen vñ lot by ein day ist  
sin vñ quetsilber vñ dan ab vñ lot by ein dremander  
ist sal armonia vñ leben stebel dar nach so  
nennet ein woge vñ dremander die dremander vñ lot in  
vñ quetsilber ist es dan gleich dremander lot zusammen  
so nennet dan dremander vñ lot sal armonia  
vñ leben stebel day es auch vñ lot werden diz  
alles zusammen in quetsilber sal armonia vñ  
leben stebel dz ist vñ lot zusammen dar nach so  
nennet ein glas dz so heisset ein muel day geif  
fz dz glas beslaget mit luten lumen vñ  
flades mist vñ sal wol geif dz flaget dar

umb das glas halb quert vniges dichte bis  
 an den halz vnd lant es wol reuten dar nach  
 so nemet die acht lot vn durschmied das glas  
 vn sal das also groß sin dz die speis die acht lot  
 mit an das mittel des glas gange vn machet  
 ein holzel oben in dz glas vnd rouet dan  
 ein haffen dar so groß sin dz das glas füllig  
 dar in gange odie ne moget neme ein geis  
 schreiben vnd umbkleidet die auch wol mit  
 den vorgenate kerne vnd lant es reuten  
 dar nach so nemet kleine sand oder gerien  
 esche vnd setzt das glas mit der speis in den  
 haffen odie schreiben vn den sand odie die  
 esche dar umb bis an den halz vn setzt  
 dyß uff ein trissus odie uff ein stein vn mader  
 dar vnder vnd dar umb ein fuer mit kolt  
 zum uesten gar senfft byß das die speis zur  
 gelut vnd lant das glas oben offon byß  
 das kein kerne dar uff gange vnd lant  
 es also boeren in ein stetig fuer von  
 stunden vnd lant es dan von in selbes  
 kalt werden vnd bruchent dan das glas  
 uff so hant ne ob got wil gut anen mu  
 siad das anen musium ribort vnd  
 temperen also do voeman geschreiben  
 stott 20f







